

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ № 28»**

Рассмотрено
на заседании
методического совета
Протокол № 3
от «29» августа 2022 г.

Согласовано
Зам. директора по УР
Е.А.Коробейникова
/_____/

«30» августа 2022 г.

Утверждаю:
Директор МАОУ Лицей № 28
А.С. Иванова /_____/

Приказ № 01-04-71/1«30» августа 2022 г.
М.п.

**ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

«Чтение с увлечением»

2 класс

Составил учитель Храмцова О. В.

1. Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» для 2 класса разработана на основе:

1. Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждено Правительством РФ от 29.05.2015г. № 996-р).

2. Основы государственной молодежной политики РФ на период до 2025 г. (утверждено Правительством РФ от 29.11.2014 № 2403-р).

3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Данилюк А.Я., Кондаков А.М, Тишков В.А.).

4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).

5. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности реализации дополнительных общеобразовательных программ» (методические рекомендации).

6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015г. №81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».

Программа «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

2. Общая характеристика курса

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих *литературно-педагогических принципов*:

- ориентация на читательские интересы ребенка;
- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

В основу *методических принципов* положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанные ею этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

Однако, учитывая инновации в системе литературного образования младших школьников, методические подходы расширены и дополнены. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы. Особое внимание в программе уделено

формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной читательской деятельности.

Тип программы: тематическая, реализующая художественно-эстетическое направление внеурочной деятельности.

Цель программы: организация самостоятельного чтения младших школьников.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Практическая значимость курса заключается в умении:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные **межпредметные связи** с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки.

Формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие, форзац. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

Режим занятий обусловлен нормативно - правовой общеобразовательной базой, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста.

Место проведения занятий - в классной комнате во внеурочное время и в городской детской библиотеке.

На реализацию курса отводится во 2 классе 34 часа в год.

Описание ценностных ориентиров содержания программы.

Содержание программы занятий курса «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек,

познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

3. Планируемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к чтению художественной литературы;
- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- начальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (родной дом, родители, малая Родина, ответственность за родных, свое дело; забота о других, смелость как преодоление страха, верность в дружбе);
- эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях;
- понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к чтению как особому способу изображения действительности;
- мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- основы для эмоционального переживания и осознания основной мысли художественного текста;
- эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- любви к родному дому, малой Родине;
- представлений об оценке литературного героя произведения по его поступкам.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- менять позиции слушателя и читателя в зависимости от учебной задачи;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и оценивать их;

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- выбирать книги для внеклассного чтения.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- отличать художественные книги от научно-популярных;
- определять автора книги и ее название;
- определять содержание книги по иллюстрациям;
- участвовать в организации выставки книг в классе;
- подбирать иллюстрации к литературному произведению;
- создавать рисунки-иллюстрации к произведениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- видеть особенности народного и авторского текста, в том числе с учетом представления о подробности в художественном изображении;
- осознавать роль названия произведения;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;

- сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- реализовывать потребность в общении со сверстниками;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- воспринимать мнение собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
- понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
- понимать контекстную речь взрослых;
- эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника.

4.Содержание курса

Во **втором классе** обучающиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей (рассказы о «зверятах» Е. И. Чарушина, веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина из сборника «Карусель в голове», В. Ю. Драгунского из сборника «Денискины рассказы», рассказы о красоте природы, сказки С.Г. Козлова «Ежик в тумане», «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», игровые стихотворения, стихотворения о животных Б.В. Заходера). В круг чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: сказки датского «короля сказок» Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво», «Свинопас»; семейная сказка английского писателя А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б.В. Заходера, отрывки из древнегреческих мифов «12 подвигов Геракла» в пересказе В. Смирновой. Школьники также знакомятся с одной из самых известных современных детских энциклопедий – «Почемучкой» Г. Юрмина, А. Дитриха, Р. Кошурникова.

Форма организации: литературная гостиная.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

1-й уровень - *школьник знает и понимает общественную жизнь.*

2-й уровень – *школьник ценит общественную жизнь.*

3-й уровень – *школьник самостоятельно действует в общественной жизни.*

	Способ достижения	Формы деятельности
<i>Первый уровень результатов</i>		
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта.	Беседа, лекция.
<i>Второй уровень результатов</i>		
Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать).	Дебаты, тематические вечера, диспут.
<i>Третий уровень результатов</i>		
Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой.	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде.	Акции, социальные проекты .

Тематическое планирование 2 класс

<i>№ урока</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Основные знания</i>	<i>Виды деятельности</i>
1	Страна Вообразия – стихи Б. В. Заходера	Выразительно читать стихотворения наизусть.	Выставка книг, рассказ о писателе. Литературная викторина. Работа над игровыми стихами. Творческие задания. Выразительное чтение стихов. Конкурс чтецов. Литературная игра
2	Кто ходит в гости по утрам – сказки Б. В. Заходера	Выразительно читать стихотворения наизусть.	Выставка книг. Игровые задания. Самостоятельное чтение и пересказ.
3	Король сказок Г.Х. Андерсен.	Давать характеристику главному герою.	Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций. Литературные игры, тест. Рассказ о писателе.
4	Сказки из Германии – сказки братьев Гримм	Уметь пересказывать прочитанное, выразительно читать, инсценировать.	Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика, конкурс «Угадай-ка!»
5	Волшебные сказки Ш. Перро	Составлять вопросы к викторине.	Выставка книг. Викторина «Знаешь ли ты?»
6	Приключения в цветочном городе – сказки Н. Носова	Слушание и выразительное чтение.	Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые задания.
7	Аленушкины сказки. Д.Н. Мамин – Сибиряк	Характеризовать книгу, определять тему. Выразительно пересказывать прочитанное.	Выставка книг. Чтение и пересказ.
8	Приключения кузнечика Кузи – М. Пляцковский	Выразительно читать, инсценировать.	Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг. Работа над выразительным чтением.
9	Страна фантазеров – рассказы Н. Носова	Выразительное чтение, инсценирование.	Выставка книг. Игровые задания. Самостоятельное чтение и пересказ.

10	Рассказы В. Ю. Драгунского	Давать характеристику главному и второстепенному герою произведения. Инсценирование.	Выставка книг, рассказ о писательнице. Антиципация. Слушание и самостоятельное чтение. Беседа. Игровые и творческие задания.
11	Рассказы о животных – Б.С. Житков	Научится рассказывать о собственном опыте общения с природой. Научится выразительно читать произведение.	Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов.
12	Сказочная поэзия С.Г. Козлова	Учиться сравнивать, обсуждать, читать по ролям.	Путешествие в сказочный лес С. Козлова. Сопоставление сказки и одноименного мультфильма. Беседа о творчестве писателя, проблемные вопросы. Обсуждение образов-персонажей, идей сказок. Чтение по ролям. Творческое задание.
13	Сказочник леса – Н.И. Сладков	Выразительно пересказывать прочитанное, инсценировать.	Путешествие в сказочный лес Н. И. Сладкова. Чтение и инсценирование.
14	Бежал ежик по дорожке – рассказы Н.И. Сладкова	Слушание, выразительное чтение, словесное рисование.	Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование.
15	Веселые истории из Простоквашино – сказки Э.Н. Успенского	Характеризовать книгу, героев, инсценировать.	Викторина «Кто эти герои?», выставка рисунков, инсценирование.
16	Сказки – несказки. В.В. Бианки	Давать характеристику главному и второстепенному герою произведения.	Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование.
17	На все цвета радуги – рассказы и сказки Е. Пермяка	Давать характеристику главному и второстепенному герою произведения.	Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.
18	Почемучкины книжки	Уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении, составлять вопросы для викторины.	Выставка энциклопедий. Литературная игра, диктант «Внимательный читатель», викторина «Самый интересный энциклопедический вопрос». Соревнования в парах, групповая работа.

19	Почемучкины книжки	Уметь работать в группе.	Соревнования в парах, групповая работа – игра «Что? Где? Когда?»
20	Жили – были еж, белка – книги И. Акимушкина	Давать характеристику главному и второстепенному герою произведения.	Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование.
21	Дрессированные животные – Л. Дуров «Мои звери»	Давать характеристику главному и второстепенному герою произведения. Пересказывать прочитанное.	Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.
22	М. Пришвин о птицах	Слушать, выразительно читать, анализировать произведение. Публичная защита проекта.	Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Защита творческих проектов. Создание устных и изобразительных иллюстраций. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.
23	Собаки – мои друзья – по книгам М. Пришвина	Чтение, слушание. Анализ произведения.	Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Защита творческих проектов. Создание устных и изобразительных иллюстраций. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.
24	Н. Артюхова о детях	Инсценирование.	Работа над образами персонажей. Чтение по ролям, инсценирование.
25	Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина	Слушание, выразительное чтение.	Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые задания.
26	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов	Чтение, слушание.	Путешествие в прошлое на машине времени. Выставка книг.

27	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов	Умение пересказывать.	Конкурс на лучшего знатока древнегреческих героев. Чтение и пересказ. Литературная викторина.
28	Полюбуйся, весна наступает. Стихи о весне	Выразительное чтение стихов наизусть.	Конкурс стихов о весне.
29	Моя первая зоология по книгам Е. Чарушина	Научится пользоваться библиотечным фондом; рассматривать обложки книг; анализировать содержание и титульный лист; находить автора книги; рассматривать иллюстрации в книге.	Выставка книг. Подготовка иллюстрации обложки и аннотации. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование.
30	Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля	Публичное выступление, защита проекта.	Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Защита творческих проектов. Создание устных и изобразительных иллюстраций. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.
31	Промежуточная аттестация. Литературная викторина	Уметь пересказывать.	«Экспедиция» в сказочную страну. Сопоставление впечатлений о книге с образами из мультфильмов. Конкурс на лучшего рассказчика. Рассказ о писателе и истории создания книги.
32	Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»	Чтение по ролям, инсценирование.	Игровой диктант «Внимательный читатель». Составление карты страны, в которой живут герои книги. Литературные игры, викторины. Работа над образами персонажей, над языком сказки. Чтение по ролям, инсценирование.
33	Хоровод журналов	Уметь представлять журнал. Знать основные особенности журналов.	Выставка детских журналов. Принципы работы с журналами. Соревнования в парах, групповая работа.
34	Давайте знакомые книги откроем!	Уметь составлять вопросы к викторине. Инсценирование.	Литературная викторина, инсценирование.

